

## KULTURNI DAN

V četrtek, 28. 9. 2017, smo z učenci šestih razredov obiskali Narodno galerijo in si ogledali tematsko razstavo oblikovalke in dekoraterke Helene Vurnik na temo dizajn v slovenski likovni umetnosti.

Seznani so nas z vrhunci reliefne in kiparske umetnosti v času romanike in gotike ter predstavili in razložili tehniko stenskega slikarstva na suhi in mokri omet ter vsebinsko orisali tedanje mišljenje slovenskega srednjeveškega človeka .

Nadaljevali smo z ogledom po stalni zbirki, kjer so nas seznanili s portretno umetnostjo baročnih in klasicističnih mojstrov s konca 18. stoletja .

Vodička Narodne galerije nas je popeljala v čas romantike in bidermajerja, ki je bil takrat zelo aktualen in priljubljen med slovenskimi meščani; posebej sta bila priljubljena slikarja Jožef Tominc in Mihael Stroj, ki sta v portretih bogatih meščanov in tedanjega plemstva odražala estetske in svetovno-nazorske vrednote tedanjega meščanstva.

Učenci so tako spoznali nekaj novih besednih terminov, kot so atribut, personifikacija ter izraze za likovne motive : tihožitje, žanr, pejzaž, portret, avtoportret, skupinski portret, celo postaven in vladarski portret.

Nadaljevali smo z ogledom del slovenskih realistov : bratov Šubic in Antona Ažbeta . Seznanili smo se z novim pojmom v slikarstvu-plenerizem (franc. beseda- en plein air , pomeni ozračje in svetlobo ).

Pleneristi ustvarjajo svojih slike neposredno ped motivom, kjer je močna dnevna svetloba ozračja vplivala na barvno paletu slikarjev. Njihova barvna paleta postane svetlejša in barvo izrazita.

Pleneristi so neposredno vplivali na likovna dela impresionistov. Spoznali smo nov likovni pojem : optično mešanje barv, kjer umetnik v gostih barvnih nanosih polaga čiste nasičene barve eno zraven druge , gledalec pa jo zazna kot enotni barvni ton . Zaključili z ogledom galerije z deli slovenskih impresionistov , slikarjev svetlobe : Ivanom Groharjem , Matijo Jamo, Matejem Sternenom in slikarko Ivano Kobilco.

Vodja kulturnega dne : Majda Rajnar Kralj



Jožef Tominc