

OPIS NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV ZA II. TRIADO V ŠOLSLEM LETU 2020/21 na OŠ DOMŽALE

ŠPORT

Tedensko: 1 ura, letno: 35 ur

Izbirni predmet šport se bo izvajal kot nadgradnja in dopolnilo osnovnemu programu športa. Učenci bodo s to uro pridobili eno uro gibanja in športnih vsebin na teden. Z različnimi, otrokom zanimivimi vsebinami, bomo uresničevali splošne cilje športa v osnovnošolskem programu. Skrbeli bomo, da se bodo s primerno izbranimi vsebinami učenci ob športnem udejstvovanju počutili prijetno.

Neobvezni izbirni predmet šport, namenjen učencem drugega obdobja, vključuje vsebine, ki morajo biti prisotne v vsakodnevni športni vadbi učencev (teki, skoki, plezanja, akrobatske prvine idr.) in številne nove vsebine, ki jih ni v rednem programu predmeta šport.

Tako dopolnjuje osnovni program predmeta šport, skupaj pa predstavljata obogateno celoto in pomembno spodbudo za oblikovanje učenčevega dejavnega življenjskega sloga. Z dejavnim življenjskim slogom bo tako lahko v mladostništvu in odraslosti skrbel za dobro počutje, zdravje, vitalnost in življenjski optimizem.

Program vsako leto vključuje dejavnosti različnih vsebin:

IGRE Z ŽOGO (odbojka, nogomet, rokomet, košarka), ATLETIKA, GIMNASTIKA, TEKI, DEJAVNOSTI NA SNEGU, AEROBIKA, PLES, HOKEJSKE IGRE, IGRE Z LOPARJI, RAVNOTEŽNE SPRETNOSTI, AKROBATIKA.

UMETNOST – PODROČJE PLES

Tedensko: 1 ura, letno: 35 ur

Predmet je enoleten oz. je projektno zasnovan, pri čemer učitelj v sodelovanju z učenci vsako leto na novo izbere tematiko in vsebine za uresničevanje ciljev predmeta. Cilje, zapisane v učnem načrtu, učitelj uresničuje selektivno glede na sposobnosti, spretnosti, motivacijo, interese in predznanja učencev.

Kaj je pravzaprav plesna umetnost?

Tu ne gre za učenje plesnih korakov in koreografij. Pri plesni umetnosti si gibe izmišljamo, jih ustvarjamo, raziskujemo gibanje. Bistvo je povezanost med gibanjem in notranjim doživljanjem ter čustvovanjem; skozi gib izraziti tisto, kar čutimo, vidimo ... Gre predvsem za razvijanje in spodbujanje **ustvarjalnosti, inovativnosti, kritičnega mišljenja, sodelovalnega dela...**

Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo (**razvoj učenčeve samozavesti, samopodobe, osebnostne in nacionalne identitete**).

Učence uvajamo v svet plesa (gibanja) preko igre in izraznega giba. Pomemben je pristop **ustvarjalnega gibanja** ⇒ **didaktično gibalne, plesne in rajalne igre, plesna dramatizacija, improvizacija, pantomima, socialne igre in sproščanje**. Preko teh dejavnosti se učenci sprostijo, izrazijo svoje tegobe, težave, doživetja, videnja So ustvarjalni, izražajo lahko likovne podobe, literarne stvaritve, so kreativni pravzaprav na vseh področjih in jih izrazijo skozi gib. Ples se tako povezuje medpodročno (izvedba gledališke igre, muzikla, glasbene pravljice ...) kot tudi medpredmetno (družba, zgodovina, likovna umetnost, glasbena umetnost, šport, tuji jezik, slovenščina, naravoslovje...).

Plesna umetnost je izredno primerna tudi za živahnejše otroke, saj je tu veliko gibanja v prostoru, kotaljenja in sproščanja napetosti. Številne nove raziskave so tudi pokazale, da gib pomembno vpliva, poleg psihomotoričnega razvoja, tudi na kognitivni in socialni razvoj.



UMETNOST – LIKOVNA UMETNOST

Vsaki 14 dni: 2 uri, letno: 35 ur

Predmet je namenjen učencem 4., 5., in 6. razreda, ki radi likovno ustvarjajo in si želijo izpopolniti znanje in pridobiti spretnosti na področju kiparstva, grafike; poglobiti in razširiti znanje o barvnih zakonitostih, oblikovanju forme in prostora; namenjen je tudi učencem, ki menijo, da ne obvladajo teh veščin, ampak čutijo potrebo, da svojo ustvarjalnost izrazijo. Pouk se bo izvajal na 14 dni po dve šolski uri.

TEHNIKA

Vsaki 14 dni: 2 uri, letno: 35 ur

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v četrtem in petem ter tehnika in tehnologija v šestem razredu.

Predmet omogoča učencem poglobitev in sintezo nekaterih temeljnih znanj s tehničnega področja in povezavo z drugimi predmetnimi področji. Predstavlja načine, sredstva in organizacijske oblike spreminjanja narave ter učinke nanjo, kar v ustvarjalnem delovnem procesu pomeni preoblikovanje in oblikovanje naravnih in umetnih gradiv v novo obliko. Razširja osnovna spoznanja o tehnoloških lastnostih posameznih gradiv in praktična znanja, spretnosti in delovne navade pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav za oblikovanje in obdelavo gradiv.

Vsebine: papirna gradiva, les, umetne snovi, konstrukcije in izbirne vsebine.

Pri praktičnem delu učenci spoznavajo nevarnosti in varnostne ukrepe ter razvijajo spretnosti in navade pri uporabi zaščitnih sredstev.

Konstruiranje modelov s sestavljanjkami omogoča pridobivanje tehničnega in fizikalnega znanja in izkušenj ter razvijanje sposobnosti za ustvarjalnost in konstruktorstvo.

Risanje in branje tehnične in tehnološke dokumentacije pomenita načine in sredstva grafičnega in pisnega sporazumevanja v tehniki in tehnologiji ter navajanje na izražanje zamisli, kar razvija prostorsko predstavljivost in prostorsko inteligenco učencev. Spodbuja ustno izražanje z uporabo slovenskih tehničnih izrazov...

NEMŠČINA – DRUGI TUJI JEZIK

Tedensko: 2 uri, letno: 70 ur



Zakaj se učiti nemškega jezika?

Če je znanje angleščine v današnjem svetu nujno, pa znanje nemščine daje dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, saj nam lahko olajša stike z drugimi ljudmi in kulturami ter širi možnosti zaposlitve. V prostoru Evrope je nemščina (jezik naših sosedov Avstrijcev, ne tako oddaljenih Nemcev in Švicarjev) številčno najmočnejše zastopan jezik in verjetno je tudi zato najpogosteje izbrani drugi tuji jezik v Sloveniji.

Temeljni cilji neobveznega izbirnega predmeta

Pri drugem tujem jeziku je večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Od jezikovnih spretnosti sta v ospredju poslušanje in govorjenje. Priporočljivo je, da z učenjem nemščine učenci nadaljujejo tudi v 5. in 6. razredu. Kontinuiteta učenja je namreč ključnega pomena za trajnost znanja.

Na kakšen način se bomo učili nemščine?

Pouk bo potekal skozi igro vlog, intervjuje, pesmi, kratke dramatizacije in igre. Pri pisanju se bomo omejili na zapis preprostih besednih zvez in stavkov. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo navezali stike s šolami iz tujine (Skype) in povabili v razred tujejezičnega učitelja. Učenci bodo po lastni želji v okviru pouka nemščine sodelovali pri nemški bralni znački Epi Lesepreis.

Teme, predvidene za drugo triado

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Jaz: osebni podatki• Šola: razred, učilnica, šolske potrebščine, šolski vsakdanjik, poklici• Dom in družina: člani družine, prijatelji, sošolci, hiša, stanovanje, vsakdanja opravila• Prosti čas: konjički, šport, igre• Oblačila in obutev• Jedi in pijače: obroki hrane, priprava hrane | <ul style="list-style-type: none">• Čas: ure, dnevi, deli dneva, letni časi, koledar• Telo in zdravje: deli telesa, nega telesa, osebna higiena, zdrava prehrana, bolezni• Naravno okolje: vreme, narava, pokrajina, mesto, kraj, živali• Prazniki: rojstni dan, božič ... vabilo, voščilo• Mesto, stavbe, opis poti• Pesmice, igre, uganke, rime, zgodbice |
|---|--|

OPIS NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV ZA III. TRIADO V ŠOLSLEM LETU 2020/21 na OŠ DOMŽALE

NEMŠČINA – DRUGI TUJI JEZIK

Tedensko: 2 uri, letno: 70 ur



Zakaj se učiti nemškega jezika?

Če je znanje angleščine v današnjem svetu nujno, pa znanje nemščine daje dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, saj nam lahko olajša stike z drugimi ljudmi in kulturami ter širi možnosti zaposlitve. V prostoru Evrope je nemščina (jezik naših sosedov Avstrijcev, ne tako oddaljenih Nemcev in Švicarjev) številčno najmočneje zastopan jezik in verjetno je tudi zato najpogosteje izbrani drugi tuji jezik v Sloveniji.

Temeljni cilji neobveznega izbirnega predmeta

Pri drugem tujem jeziku je večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Od jezikovnih spretnosti sta v ospredju poslušanje in govorjenje. Priporočljivo je, da z učenjem nemščine učenci nadaljujejo tudi v 5. in 6. razredu. Kontinuiteta učenja je namreč ključnega pomena za trajnost znanja.

Na kakšen način se bomo učili nemščine?

Pouk bo potekal skozi igro vlog, intervjuje, pesmi, kratke dramatizacije in igre. Pri pisanju se bomo omejili na zapis preprostih besednih zvez in stavkov. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo navezali stike s šolami iz tujine (Skype) in povabili v razred tujejezičnega učitelja. Učenci bodo po lastni želji v okviru pouka nemščine sodelovali pri nemški bralni znački Epi Lesepreis.

Teme, predvidene za drugo triado

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Jaz: osebni podatki• Šola: razred, učilnica, šolske potrebščine, šolski vsakdanjik, poklici• Dom in družina: člani družine, prijatelji, sošolci, hiša, stanovanje, vsakdanja opravila• Prosti čas: konjički, šport, igre• Oblačila in obutev• Jedi in pijače: obroki hrane, priprava hrane | <ul style="list-style-type: none">• Čas: ure, dnevi, deli dneva, letni časi, koledar• Telo in zdravje: deli telesa, nega telesa, osebna higiena, zdrava prehrana, bolezni• Naravno okolje: vreme, narava, pokrajina, mesto, kraj, živali• Prazniki: rojstni dan, božič ... vabilo, voščilo• Mesto, stavbe, opis poti• Pesmice, igre, uganke, rime, zgodbice |
|---|--|